**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе молодежных проектов «Туристская инициатива»**

**среди обучающихся 9-11 классов и студентов средних профессиональных образовательных учреждений**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет цели и задачи, общий порядок организации и условия проведения Конкурса молодежных проектов «Туристская инициатива» (далее – Конкурс) среди обучающихся образовательных учреждений г. Курска и Курской области.
	2. Конкурс молодежных проектов «Туристская инициатива» проводится курской региональной общественной организацией «Центр развития молодежного туризма и предпринимательства «Содействие» при поддержке комитета по делам молодежи и туризму Курской области, ОБУ «Областной центр туризма» и ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» на средства, выделенные в рамках грантовой компании Федерального агентства по делам молодежи.
2. **Цели и задачи Конкурса**
	1. Цель Конкурса:

Вовлечение школьников и студентов в активную научно-исследовательскую и проектную деятельность туристско-экскурсионной направленности, формирование гражданско-патриотических ценностей молодежи Курской области.

* 1. Задачи Конкурса:
* популяризация исторического и культурного наследия Курской области;
* привлечение внимания обучающихся к истории и культуре родного края;
* формирование у обучающихся навыков исследовательской и проектной деятельности;
* выявление новых, малоизвестных достопримечательностей, которые могут быть использованы в создании и открытии новых туристических маршрутов;
* поддержка студенческих инициатив в сфере туризма.
1. **Участники Конкурса**
	1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 9-11 классов и студенты средних профессиональных образовательных учреждений г. Курска и Курской области.
2. **Номинации**

4.1 Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. «Памятники культуры и истории родного края»
2. «Знаменитые люди региона»
3. «Малые города Курской области»
4. «Разработка авторских экскурсионных маршрутов по г. Курску и Курской области».
5. **Сроки проведения Конкурса**
	1. Конкурс проводится в 2 этапа:

**Заочный этап:**

дистанционный прием конкурсных работ – **05.03-22.04.2018**

работа экспертной комиссии, отбор финалистов для участия в очном этапе Конкурса – **23-29.04.2018.**

**Очный этап:**

Подготовка финалистов к публичной защите **30.04.-13.05.2018**

Форум «Туристская инициатива», публичная защита проектов, выбранных по результатам отборочного тура, награждение финалистов и победителей конкурса **– 15.05.2018**

Работы, присланные после **22.04.2018** **года,** к участию в Конкурсе **НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.**

1. **Условия участия в Конкурсе**
	1. Для участия в Конкурсе необходимо выполнить следующие действия:
2. Зарегистрироваться в системе «АИС Молодежь России» (<https://ais.fadm.gov.ru/>), в разделе «Мероприятия» подать заявку на конкурс молодежных проектов «Туристская инициатива».
3. Прислать на электронную почту **turproekt46@mail.ru** комплект конкурсных материалов, который содержит:
* заявку *(приложение 1)*;
* текст работы *(требования к оформлению работ приложение 2-3*).
	1. Заявка считается принятой после проверки работы на антиплагиат (оригинальность работы не менее 50%) при условии соблюдения требований к участию в конкурсе. Подтверждение придет по e-mail, с которого осуществлялась рассылка материалов. Если Вы не получили подтверждение о получении письма в течение трех рабочих дней, пожалуйста, повторите отправку.
	2. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с Критериями *(приложение 4-5).*
1. **Контактная информация**

По вопросам, связанным с заполнением Конкурсной заявки обращаться по тел.: 8903-871-94-93 Мальцева Татьяна Олеговна.

По вопросам, связанным с организацией участия в заочном и очном турах Конкурса обращаться по тел.: 8920-708-58-66 Жагапарова Юлиана Игоревна.

Звонки принимаются ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме субботы и воскресенья.

E-mail: turproekt46@mail.ru

1. **Подведение итогов**

Все участники, чьи заявки приняты к рассмотрению, получают электронные сертификаты участия.

В каждой номинации будут отобраны 5 лучших работ, авторы которых будут приглашены для участия в очном этапе Конкурса.

По итогам публичной защиты проектов будут выявлены Победитель и два Призера по каждому из направлений.

Участники, не занявшие призовые места в очном туре, получают Дипломы финалистов.

Победители Конкурса награждаются Дипломами, памятными призами и экскурсионной поездкой в дворцово-парковый ансамбль «Марьино».

Призеры, занявшие 2-е и 3-е места, получают Дипломы Призеров, памятные призы и экскурсии в музей-усадьбу А.А. Фета и историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта» соответственно.

Призы вручаются в натуральной форме и замене денежной компенсацией не подлежат.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**ЗАЯВКА**

**для участия в конкурсе молодежных проектов**

**«Туристская инициатива»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О.  |  |
| Номинация |  |
| Название проекта |  |
| Дата рождения |  |
| Домашний адрес  |  |
| E-mail |  |
| Телефон |  |
| Полное наименование образовательного учреждения |  |
| Класс/курс |  |
| Ф.И.О. педагога или научного руководителя, контактный телефон |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Требования к оформлению материалов:** поля: все по 2 см, шрифт: Times New Roman, кегль 14, интервал 1, отступ первой строки на 1,25; заголовок: жирный, по центру; на следующий строке Ф.И.О. авторов (выравнивание по правому краю).

Используемые в статье изображения должны быть формата: jpg, gif, bmp, изображения, выполненные в MS Word, не принимаются. Рисунки должны быть вставлены в текст и быть четкими. Таблицы и рисунки с поворотом листа не допускаются. Название и номера рисунков указываются под рисунками по центру, названия и номера таблиц – над таблицами справа.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Текст Конкурсной работы по номинации **«Разработка авторских экскурсионных маршрутов по г. Курску и Курской области»** должен включать следующие структурные элементы:

* технологическую карту экскурсии с четко проработанными организационными и методическими указаниями;
* карточки экскурсионных объектов;
* карту-схему маршрута;
* индивидуальный текст экскурсии *(вступительное слово, основная часть, включая логические переходы, заключение).*

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА МАРШРУТА**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель |  |
| Задачи экскурсии |  |
| Целевая аудитория |  |
| Вид маршрута (пешеходный, автобусный, транспортно-пешеходный) |  |
| Продолжительность (ч) |  |
| Протяженность (км) |  |
| Тематика экскурсии |  |
| Вариант маршрута (летний, зимний, без ограничений по сезону) |  |
| Маршрут |  |

| Участки (этапы) перемещения по маршруту от места сбора экскурсантов до последнего пункта на конкретном участке маршрута | Места остановок | Объект показа | Продолжительность осмотра в минутах | Основное содержание информации | Указание по организации\* | Методические указания\*\* |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

\*Указываются предпочтительные точки, ракурсы обзора объектов показа; выходы экскурсантов из автобуса; конкретные моменты предоставления информации.

\*\*Указания по созданию определенного эмоционально-психологического настроя экскурсантов, по использованию конкретных методических приемов ведения экскурсии.

**КАРТОЧКА ЭКСКУРСИОННОГО ОБЪЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование объекта |  |
|  | Местонахождение объекта (адрес) |  |
|  | Время возникновения, открытия, сооружения, постройки |  |
|  | Автор (для памятников архитектуры, скульптуры) |  |
|  | Краткая история объекта |  |
|  | Описание объекта |  |
|  | Назначение объекта |  |
|  | Литература и интернет-источники, использованные при составлении карточки |  |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Индикаторы (в баллах)** |
| 1. Структура исследовательской работы | Титульный лист, содержание, введение с обоснованием актуальности проблемы и постановкой целей и задач, выдвижением идей, основная часть, заключение, список литературы и других источников, приложения | 3 |
| В структуре научно-исследовательской работы отсутствуют 1-2 элемента  | 2 |
| Содержание работы не структурировано | 1 |
| В работе отсутствует стройность и последовательность изложения | 0 |
| 2. Актуальность | В работе обоснована актуальность исследования, приведены аргументы и факты, подтверждающие важность и востребованность темы исследования | 1 |
| Актуальность работы декларируется, но не подтверждается аргументами | 0 |
| 3. Элемент исследования | Полный цикл исследования, включающий подготовку плана исследования, работу с архивом, натурные наблюдения или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала. Присутствует выраженная авторская позиция | 4 |
| Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ, оригинальный авторский подход к трактовке основных вопросов исследования | 3 |
| Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т. д. Выраженная авторская позиция | 2 |
| Реферативная работа со свертыванием известной информации с элементами исследования или обобщения | 1 |
| Элементарная компилятивная работа | 0 |
| 4. Практическая значимость работы | Работа может быть рекомендована для публикации или использована в практической деятельности | 3 |
| Может быть использована для последующей научной деятельности автора, выступать в качестве базы для дальнейших исследований других авторов | 2 |
| Имеет частично прикладной характер, практическая значимость субъективна | 1 |
| 5. Соблюдение требований к оформлению | Соблюдены все общие требования к оформлению текста (поля, шрифт, заголовки, цитаты, таблицы, рисунки, формулы, сокращения) | 2 |
| Общие требования, в основном, соблюдены, имеются незначительные замечания к оформлению текста | 1 |
| Имеются существенные отклонения от требований к оформлению | 0 |
| 6. Использование иллюстративного материала | В работе используются рисунки, фотографии, таблицы, диаграммы, способствующие наиболее полному раскрытию заданной темы | 2 |
| В работе присутствует наглядность, но ее использование недостаточно для раскрытия темы либо не имеет значения для данной работы | 1 |
| В работе отсутствует наглядность | 0 |

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Конкурсные работы в номинации **«Разработка авторских экскурсионных маршрутов по г. Курску и Курской области»** оцениваются конкурсной комиссией по следующим критериям:

* наличие полного пакета документов в соответствии с Положением о конкурсе;
* соответствие работы заявленной теме;
* достоверность информации;
* уникальность и оригинальность идеи, наличие элементов новизны в маршруте;
* насыщенность тура объектами;
* логика построения маршрута;
* возможность посещения и транспортная доступность мест, включенных в маршрут;
* наличие фотоматериалов и качество описательной документации, сопровождающей проект;
* реалистичность и эффективность проекта для практического использования;
* авторская позиция и оригинальность текста не менее 50%.